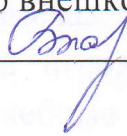
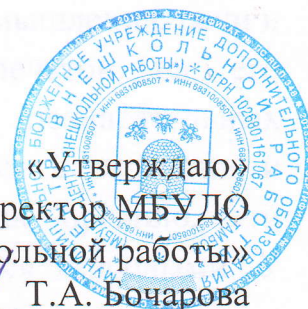


Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр внешкольной работы»

Программа рекомендована
методическим советом к
утверждению от «26» августа 2017г.
протокол № 1

«Утверждаю»
Директор МБУДО
«Центр внешкольной работы»
 Т.А. Бочарова



Программа
психолого-педагогической направленности
«Познай себя»

Автор: Кондратьева Екатерина Валерьевна
Педагог-психолог

Тамбов 2017 год

Пояснительная записка

Актуальность. В настоящее время к числу наиболее актуальных проблем, с которыми сталкиваются педагоги, относится проблема несформированности (недостаточного уровня развития) у ребенка познавательных процессов: восприятия, внимания, памяти, мышления, речи и воображения, что накладывает соответствующий отпечаток на его дальнейшее развитие. Ограничения психических и познавательных возможностей не позволяют ребёнку успешно справиться с задачами и требованиями, которые предъявляет ему общество. Как правило, эти ограничения впервые отчётливо проявляются и замечаются взрослыми. У такого ребёнка гораздо дольше остаётся ведущей игровой мотивация, с трудом и в минимальной степени формируются учебные интересы. Слабо развитая произвольная сфера (умение сосредоточиваться, переключать внимание, усидчивость, умение удерживать задание, работать по образцу) не позволяет подростку полноценно осуществить напряжённую работу: он очень быстро устаёт, истощается. Из-за функциональной незрелости нервной системы процессы торможения и возбуждения мало сбалансированы. У подростка появляются трудности в обучении, он отстает от своих сверстников, как следствие, замыкается в себе и отдаляется от детского коллектива. Из таких взаимоотношений со средой, характеризующихся как состояние хронической дезадаптации, ребёнок самостоятельно, без специально организованной коррекционно-развивающей работы, выйти не может. В связи с этим следует, как можно раньше начинать работу по преодолению имеющихся трудностей.

Данная программа состоит из серии специально организованных коррекционно-развивающих занятий, составленных с учётом уровня развития ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей. В специально организованной предметно-развивающей среде стимулируются познавательные интересы ребёнка, закрепляются навыки, полученные на коррекционно-развивающих занятиях.

Цель: коррекция и развитие познавательных процессов воспитанников подростковых клубов по месту жительства г. Тамбова.

Задачи:

- стабилизация и гармонизация познавательных и поведенческих компонентов личности ребенка;
- развитие коммуникативных навыков;
- формирование условий для развития и коррекции познавательной сферы воспитанников подростковых клубов;
- развитие произвольности психических процессов.

Ожидаемые результаты:

При условии успешной реализации данной программы наличие положительной динамики в развитии познавательной деятельности, а так же в мотивационной, эмоциональной и коммуникативной сферах.

Используемые методики:

- Красно-черная таблица Шульте;
- Методика «Фигуры Готтшальдта»;
- Методика «Запомни пару»;
- Методика «Исключение слов».

Содержание программы включает три основных этапа:

1. Организационно-диагностический (сентябрь-октябрь)

Задача: знакомство, установление контакта с воспитанниками; диагностика уровня развития познавательных процессов у воспитанников подростковых клубов по месту жительства с помощью тестов и наблюдения.

2. Коррекционно-развивающий (ноябрь-март)

Задача: развитие и коррекция познавательных процессов (памяти, внимания, восприятия, мышления) у воспитанников подростковых клубов по месту жительства.

3. Контрольно-диагностический (апрель-май)

Задача: оценка эффективности коррекционных воздействий, с помощью диагностики уровня развития познавательных процессов с помощью тех же тестов и методик.

По итогам реализации Программы воспитанники должны:

– **знать:**

- понятие «память» (механическая, логическая), виды памяти (слуховая, зрительная), особенности памяти;

- способы тренировки произвольной памяти: запоминания слов, информации, текста;

- понятие «внимание» (произвольность внимания, устойчивость внимания), особенности внимания;

- способы тренировки внимания;

- понятие «мышление»: основные мыслительные действия (обобщение, исключение, классификация, аналогии, установление причинно-следственных, последовательных связей);

- способы тренировки мышления.

– **уметь:**

- произвольно управлять своей памятью (использовать разные способы и приёмы запоминания информации, текста, стихотворения);

- произвольно управлять своим вниманием (использовать приёмы по развитию концентрации и устойчивости внимания);

- произвольно управлять мышлением (обобщать предметы и понятия по разным признакам, параметрам, устанавливать причинно-следственные, последовательные, временные связи).

Программа адресована для индивидуальной и групповой работы педагога-психолога с воспитанниками 9 подростковых клубов по месту жительства г. Тамбова, в возрасте от 8 до 16 лет.

Продолжительность программы: реализация программы осуществляется в логике проектного цикла, включающего 3 этапа: организационно-диагностический, коррекционно-развивающий, контрольно-диагностический. Продолжительность одного цикла – 1 год (72 часа). Количество циклов не ограничено и зависит только от форм организации и содержания деятельности. Таким образом, программа является долгосрочной.

Материально-техническое оснащение: набор цветных карандашей, блокнот для пометок, секундомер, листы бумаги (А4), набор карточек соответствующей тематикой, плакат с фразами, наперсток, доска, маркер, заготовки геометрических фигур из цветной бумаги, ватман.

Критерии оценки достижения планируемых результатов:

– повышение уровня развития внимания (объема, распределения и переключение);

– развитие мыслительных действий и операций, необходимых для усвоения учебного материала.

– увеличение объема произвольной памяти

– развитие восприятия устной и письменной информации.

Система оценки достижения планируемых результатов

Все входящие в комплекс программы предполагают наличие начальной («входящей») и итоговой диагностики с использованием методик, включенных в примерный перечень психодиагностических методик Центра, а также изучение удовлетворенности родителей результатами коррекционно-развивающих мероприятий (метод анкетирования). Конкретные методики, используемые для диагностики и отслеживания эффективности занятий, представлены программе.

Тематическое планирование

<i>№</i>	<i>Тема</i>	<i>Задачи</i>	<i>Содержание</i>	<i>Время</i>
1.	«Знакомство»	- знакомство ребят между собой; - знакомство с целями и задачами занятий; - сплочение группы; -развитие творческого воображения.	1.«Представление имени» 2. «Поиск общего» 3. «Кто родился в мае?» 4. «Аплодисменты по кругу».	45 минут
2.	«Интеллектуальные игры»	- развитие звукового восприятия; - развитие двигательной и слухоречевой памяти; - развитие словесно-логической памяти.	1. «Словарь» 2. «Будь внимателен» 3. «Сколько времени?»	45 минут
3.	«Попробуй, отгадай!»	- развитие мышления креативного, творческого, логического (сравнение, умозаключение, установление закономерностей)	1. «Соедини несоединимое» 2. «Лесенка из слов» 3. «Ребусы»	45 минут
4.	«Творческий подход»	- развитие любознательности и наблюдательности, способности составлять из отдельных зрительных впечатлений целостный осмысленный образ.	1. «Волшебная сумка» 2. «Наперсток» 3. «Испорченный телефон»	45 минут
5.	«Расставим по местам»	- развитие логических операций мышления (анализ, синтез); - развитие творческого воображения.	1. «Крестики-нолики» 2. «Словесное домино» 3. «Наблюдатели»	45 минут
6.	«Учимся размышлять»	- развитие логических операций мышления (классификация, обобщение, выявление отношения противоположности, установление логических связей).	1. «Скажи наоборот» 2. «Цепочка ассоциаций» 3. «Логические задачки»	45 минут
7.	«Будь внимателен!»	- развитие произвольного внимания и наблюдательности.	1.«Считай внимательно» 2. «Пересядут те, кто...» 3. « Вот так позы»	45 минут
8.	«Я - фантазер!»	- развитие творческого мышления (поиск причинно-следственных связей); -развитие	1.«Различение геометрических фигур» 2.«Ищем безотрывочно»	45 минут

		наблюдательности.	3. «Сыщики»	
9.	«Называю то, что знаю, что не знаю – узнаю!»	- развитие внимательности, быстроты распределения и переключения внимания.	1. «Задай вопрос» 2. «Щтирлиц» 3. «Прыг-скок»	45 минут
10.	«Наши достижения»	- развитие рефлексии - развитие творческого воображения	1. «Наши достижения»	45 минут

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

ЗАНЯТИЕ №1. « ЗНАКОМСТВО ».

Цель: знакомство ребят между собой, сплочение группы, развитие творческого воображения.

Стимулирующий материал: карандаш, блокнот для пометок.

Ход занятия:

Упражнение №1. «Представление имени»

Обучающиеся по кругу называют своё имя и какое-либо хорошее качество личности.

Упражнение №2. «Поиск общего».

Группа делится на двойки, и два человека находят определенное количество общих признаков, затем двойки объединяются в четверки с той же целью. Ведущий по своему усмотрению может остановить процесс на четверках, восьмерках и т. д.

Упражнение №3. «Кто родился в мае...»

Забавная игра, которая помогает лучше узнать друг друга. Группа рассаживается по кругу. Ведущий называет личностное качество или описывает ситуацию и просит участников, по отношению к которым справедливо высказывание, выполнить определенное действие. Они встают со стула выполняют действие и снова садятся на место. Темп игры должен возрастать. Подбирать утверждения так, чтобы они относились ко многим участникам. Предлагая вопросы и называя действия, необходимо учитывать возраст, темперамент участников. Возможные варианты высказываний:

- *у кого голубые глаза – трижды подмигните;*
- *тот, кто съел утром вкусный завтрак, пусть погладит себя по животу;*
- *кто любит собак, должен трижды пролаять;*
- *кто любит мороженное, заглянет под свой стул;*
- *кто любит лето, пусть подпрыгнут.*

Упражнение №4. «Аплодисменты по кругу».

Психолог: Представьте, что чувствует артист после концерта, слушая гром аплодисментов. Быть может, он воспринимает их всей душой и испытывает очень приятное волнение. У нас замечательная группа и каждый заслужил аплодисменты. Я хочу предложить игру, в ходе которой аплодисменты сначала звучат тихонько, а затем становятся все сильнее и сильнее. Вы становитесь в общий круг. Я подхожу к одному из вас, называю его (ее) имя, приветствую аплодисментами, затем он выбирает кого-нибудь из одноклассников, и мы уже вдвоем называем имя и приветствуем аплодисментами. Эта тройка выбирает следующего претендента на аплодисменты. Каждый раз тот, кому аплодировали, имеет право выбирать следующего. Таким образом, игра продолжается, и овации становятся все громче и громче. Нарастает и напряжение среди тех, кому еще не аплодировали, поэтому последнему играющему следует адресовать такие слова: «А самые бурные аплодисменты достаются...

ЗАНЯТИЕ №2. «Интеллектуальные игры».

Цель: Развитие звукового восприятия.

Стимулирующий материал: секундомер, карандаш, блокнот для пометок.

Ход занятия:

Упражнение №1. «Словарь».

Ведущий предлагает ребятам вспомнить и записать как можно больше слов, связанных с определённой темой. Например, тема «Лес».

Это могут быть слова, обозначающие всё, что можно встретить в лесу: деревья, ягоды, мох, болото, грибы, звери...

На выполнение задания отводится 5 минут. Задание можно проводить в виде соревнования, кто больше напишет слов.

Примерные темы:

- *Семья*

- *Школа*

Упражнение №2. «Будь внимателен».

Одному ученику предлагают внимательно осмотреть класс в течение нескольких секунд и затем, отвернувшись, ответить на вопросы:

- *В какой последовательности сидят ребята?*
- *Кто в костюме?*
- *Кто в спортивной одежде?*
- *Кто в платье?*
- *Что делал тот-то и тот-то?*
- *Кто улыбался?*
- *Какие книги лежат на столах?*
- *Кто как пострижен?*
- *Кто отсутствует?*

Упражнение №3. «Сколько времени».

Школьникам даётся задание определить промежуток между первым и вторым ударом карандаша по столу учителя. Временные отрезки даются вначале с нарастанием (например, 7, 15, 27, 36, 43, 55 секунд), а затем вразброс (например, 45, 9, 17, 4, 29 секунд). Часами или секундомером пользуется только педагог.

ЗАНЯТИЕ №3. «ПОПРОБУЙ, ОТГАДАЙ».

Цель: Развитие мышления креативного, творческого, логического (сравнение, умозаключение, установление закономерностей).

Стимулирующий материал: Листы бумаги, карандаши, набор карточек с изображением ребусов.

Ход занятия:

Упражнение №1. «Соедини несоединимое».

Данное упражнение в качестве теста применяется на кастингах радиоведущих. Представьте себе, приходите вы на кастинг, а вам говорят: «А ну-ка, дружок, соедини-ка нам курицу со столбом». На полном серьезе, так и

говорят! Смысл именно в этом, нужно соединить два абсолютно не связанных друг с другом понятия. Радиоведущим это нужно для того, чтобы во время прямых эфиров быстро, красиво составлять подводки к песням, для легких переходов от одной темы к другой. Пример: *девочка-в-наушниках-у-микрофона*. Ну а подросткам подойдет для развития креативного, творческого, быстрого мышления. Так как же все-таки курицу со столбом соединить? Вариантов много:

Курица ходит вокруг столба.

Курица была слепая, шла и врезалась в столб.

Курица была сильная, ударила по столбу, а он упал.

Столб упал прямо на курицу.

Хотите потренироваться? Хорошо. Соедините:

ромашку с молоком;

наушники с медузой;

сапоги с луной.

Упражнение №2. «Лесенка из слов».

В данной игре нужно взять любое слово, желательно длинное, и используя имеющиеся буквы, составить как можно больше своих слов. Также с подростками следует обсудить значение составленных слов. Побеждает тот, кто составит наибольшее кол-во слов. Например, слово **ТРАНСПОРТ**:

<i>Рапорт</i>	<i>Порт</i>	<i>Сорт</i>	<i>Пост</i>	<i>Сан</i>	<i>Сап</i>
<i>Патрон</i>	<i>Роса</i>	<i>Наст</i>	<i>Торс</i>	<i>Пас</i>	<i>Транс</i>
<i>Стропа</i>	<i>Нора</i>	<i>Тост</i>	<i>Пан</i>	<i>Опт</i>	<i>Спор</i>
<i>Старт</i>	<i>Нота</i>	<i>Пора</i>	<i>Нос</i>	<i>Рот</i>	<i>Сота</i>
<i>Напор</i>	<i>Рота</i>	<i>Стан</i>	<i>Сон</i>	<i>Тон</i>	<i>Пот</i>
<i>Спора</i>	<i>Торт</i>	<i>Стон</i>	<i>Тор</i>	<i>Пар</i>	<i>Сноп</i>
<i>Тропа</i>	<i>Трон</i>	<i>Рост</i>	<i>Оса</i>	<i>Спорт</i>	<i>Трос</i>

Упражнение №3. «Ребусы».

Разгадывание ребусов помогает мыслить нестандартно, творчески. Учит ребенка анализировать. В ребусах могут присутствовать изображения,

буквы, цифры, запятыя, дроби, размещенные в самом разном порядке. Давайте попробуем вместе решить несколько простых ребусов.

На первом мы видим слог «БА» и «бочку». Соединим: БА + Бочка = Бабочка.

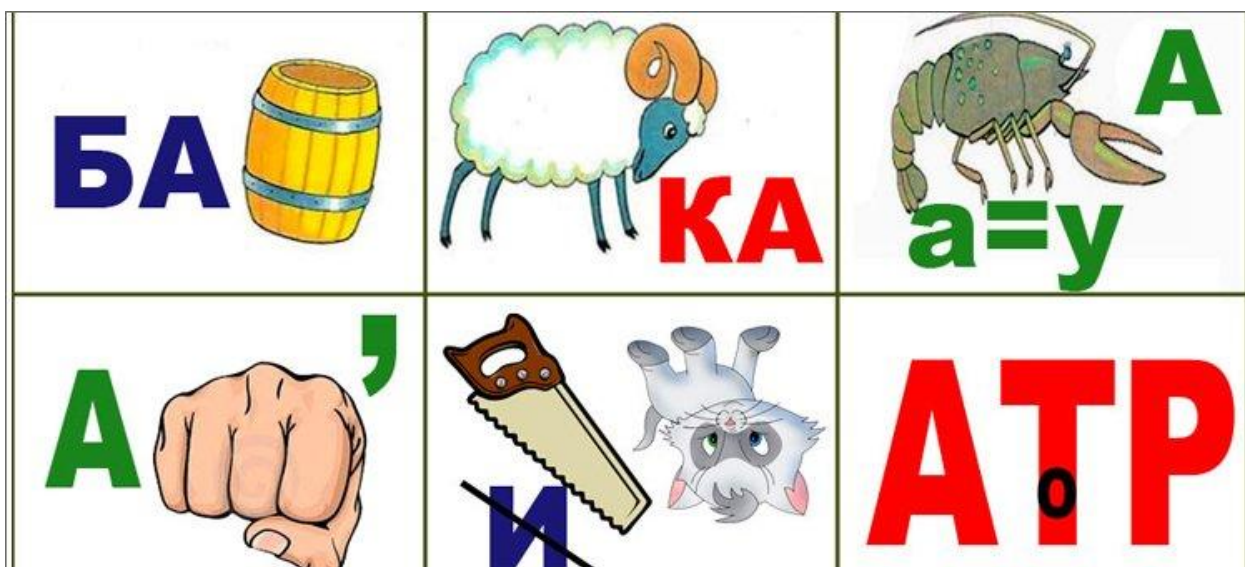
На втором принцип тот же: Баран + КА = Баранка.

Третий посложнее. Нарисован рак, а рядом «а = у». Значит в слове рак, букву «а» нужно заменить на букву «у», получим «рук». К этому прибавим еще одну «а»: рук + а = рука.

Четвертый ребус с запятой. Так как первой стоит буква «А», то слово-отгадка на нее начинается. Далее видим «кулак», после картинки запятая, значит от слова «кулак» нужно отнять последнюю букву. Получим «кула». Теперь объединяем все вместе: А + кула = акула.

Пятый ребус только на первый взгляд сложный. Нужно убрать букву «и» из слова «пила», а слово «кот» прочитать задом наперед. В результате получаем: пла + ток = платок.

Шестой, полностью буквенный ребус. С первой и последней буквами все понятно, а что с серединкой? Мы видим букву «о», нарисованную в букве «т», так и скажем «в т о». Соединяем: А + ВТО + Р = АВТОР.



ЗАНЯТИЕ №4. «ТВОРЧЕСКИЙ ПОДХОД».

Цель: Развитие любознательности и наблюдательности, способности составлять из отдельных зрительных впечатлений целостный осмысленный образ.

Стимулирующий материал: Один наперсток, бумага, карандаши.

Ход занятия:

Упражнение №1. «Волшебная сумка».

Педагог: - Я хочу поиграть с вами в игру под названием "Волшебная котомка". Сядьте, пожалуйста, в один общий круг. Вот моя Волшебная сумка. (Покажите детям с помощью пантомимы, что на полу перед Вами стоит большая сумка). Из этой Волшебной сумки я буду сейчас "доставать" разные вещи, а Вы сможете увидеть их, но не наяву, а только с помощью своего воображения. Для того, чтобы вы смогли понять, что за вещь я "достала", я буду показывать, как пользоваться ею. Как только кто-нибудь из вас угадает, что именно я "достала из волшебной сумки", он должен встать со стула, но пока не должен ничего говорить. Когда все дети встанут, они смогут рассказать, что же они "увидели". "Доставая разные вещи из волшебной сумки". Например:

- *забить молотком гвоздь;*
- *очистить и съесть банан;*
- *развернуть и съесть принесенный из дома бутерброд;*
- *распилить бревно;*
- *разрезать ножницами бумагу;*
- *выпить стакан воды;*
- *записать что-нибудь в тетрадь;*
- *достать монеты из кошелька.*

А теперь представьте, что Волшебная сумка стоит и перед Вами. Кто хочет что-нибудь "достать" из нее?

Анализ упражнения:

— Легко ли тебе было угадывать, что имели в виду другие участники игры?

— Что ты показывал сам?

— Какие люди часто используют язык жестов?

— Разговариваешь ли ты иногда с друзьями языком знаков?

— Понравилось ли тебе угадывать?

Упражнение №2. «Наперсток».

Педагог: - Я спрятала в классе наперсток, который вам необходимо найти. Вы можете повсюду ходить и заглядывать во все углы. Нет необходимости искать его на ощупь, открывать шкафы, так как он лежит на видном месте. Тот, кто найдет наперсток, должен сохранить свою находку в тайне, не выдавая себя ни смехом, ни намеками. Он просто должен сесть на свое место и молча наблюдать, как остальные продолжают поиск. Тот, кто первым найдет наперсток, в следующий раз прячет его.

Анализ упражнения:

— Быстро ли ты нашел наперсток?

— Все ли дети четко придерживались правил игры?

— Ты наблюдательный человек?

— Как ты искал наперсток?

Упражнение №3. «Испорченный телефон».

Подростки рассаживаются, образуя цепочку. Первый игрок получает от ведущего некоторое слово, например, «самолет». Его задача – быстро закодировать это слово с помощью пары других предметов (*например, птица – она летает, с крыльями, хвостом и т. д., и напильник – он железный, тяжелый*) и передать второму игроку эти два слова. Второй игрок должен догадаться, о каком предмете идет речь. Например, он может предположить, что это «граната» и, замаскировав, передать это слово третьему игроку. Третий – кодирует принятое сообщение по своему и передает его следующему игроку и так далее. Передача каждого сообщения осуществляется письменно на полосках бумаги.

ЗАНЯТИЕ № 5. «РАССТАВИМ ПО МЕСТАМ».

Цель: развитие творческого воображения, логических операций мышления (анализ, синтез).

Стимулирующий материал: доска, маркер, набор карточек (30 карточек по 2 понятия).

Ход занятия:

Упражнение №1. «Крестики-нолики».

Известная всем игра в «крестики-нолики», единственной особенностью которой является расширение поля для ходов. Игра проводится на доске. Подростки по очереди ставят необходимый «знак».

Упражнение №2. «Словесное домино».

Играть могут несколько человек (до 6 человек, остальные могут помогать). Каждый игрок получает по пять карточек, приготовленных заранее. На каждой карточке написаны два слова – одно слово представляет собой частное, конкретное понятие, т. е. понятие, обозначающее реальный объект. Другое слово на карточке обязательно представляет собой обобщенное понятие. Обобщенные понятия подходят для нескольких конкретных понятий одновременно.

Правила игры состоят в следующем: все по очереди должны прикладывать друг к другу карточки с одинаковыми понятиями – как конкретными, так и обобщенными. Если нет подходящей карточки, то можно брать карточки, оставшиеся на столе. Выигрывает тот, кто первым выложит все карточки. (30 карточек по 2 понятия)

Общие понятия:

1. *Водоем*
2. *Геометрические фигуры*
3. *Знаки препинания*
4. *Внутренние органы человека*
5. *Школьные принадлежности*

6. *Время суток*
7. *Автотранспорт*
8. *Насекомое*
9. *Мебель*
10. *Вычислительные действия*

Карточки для разрезания

1. *Водоем Вычитание*
2. *Вычислительные действия Озеро*
3. *Геометрические фигуры Диван*
4. *Мебель Ромб*
5. *Знаки препинания Стрекоза*
6. *Насекомые !*
7. *Внутренние органы человека Автобус*
8. *Автотранспорт Легкие*
9. *Школьные принадлежности Ночь*
10. *Время суток Тетрадь*
11. *Время суток Кузнечик*
12. *Насекомые День*
13. *Автотранспорт Табурет*
14. *Мебель Мотоцикл*
15. *Вычислительные действия Круг*
16. *Геометрические фигуры Умножение*
17. *Водоем ,*
18. *Знаки препинания Пруд*
19. *Внутренние органы человека Циркуль*
20. *Школьные принадлежности Сердце*
21. *Сложение Стол*
22. *Бабочка Автомобиль*
23. *Утро Линейка*
24. *Печень ?*

25. *Овал Болото*
26. *Шифоньер Мопед*
27. *Муха Деление*
28. *Вечер Почки*
29. *Карандаш Туре*
30. *Прямоугольник Море*

Упражнение №3. «Наблюдатели».

В данном упражнении подросткам предлагается по памяти подробно описать школьный двор или путь из дома в школу – т. е. то, что они видели сотни раз. Один из участников описывает, другой дополняет пропущенные детали. Можно выполнять это задание письменно, а затем сравнить полученные результаты. Побеждает тот участник, который даст наиболее точное описание.

ЗАНЯТИЕ №6. «УЧИМСЯ РАЗМЫШЛЯТЬ».

Цель: Развитие логических операций мышления (классификация, обобщение, выявление отношения противоположности, установление логических связей).

Стимулирующий материал: Бумага, карандаши, карточки с задачами.

Ход работы:

Упражнение №1. «Скажи наоборот».

Ведущий предлагает ребятам слова, к которым они должны подобрать противоположные по смыслу.

Слова для предъявления: *Верх, радость, мокрый, храбрость, лучший, чистый, вредно, мелкий, редко, уронить, позже, ссориться, тёмный, быстро, купить и т. д.*

Упражнение № 2. «Цепочка ассоциаций».

Подростки рассказываются, образуя цепочку. Ведущий дает первому игроку полоску бумаги с написанной на ней фразой. Первый игрок должен на другой полоске быстро записать одну из понравившихся ему ассоциаций и

передать второму игроку, тот записывает на своей полоске свою ассоциацию и передает третьему и т. д. В результате образуется цепочка из разнообразных ассоциаций. При обсуждении итогов участники анализируют полученные цепочки.

Слова для предъявления:

1. *Праздничный день*
2. *Осеннее время года*
3. *Летний сад*
4. *Радостное событие*
5. *Здоровый образ жизни*
6. *Сотрудник милиции*
7. *Государство, в котором мы живем*
8. *Крепкая дружба*
9. *Спортивные соревнования*
10. *Космические путешествия*

Упражнение № 3. «Логические задачи».

Психолог устно предъявляет ребятам логические задачи. Можно дать задачи на карточках. Упражнение можно проводить в соревновательном русле. Побеждает тот, кто больше «решит» задач.

Варианты задач:

- 1) *Если бы верблюд был ниже ёжика, но выше слона, кто был бы выше всех? (Ёжик)*
- 2) *Если бы собака была легче жука, но тяжелее бегемота, то кто был бы легче всех? (Бегемот)*
- 3) *По улице идут два сына и два отца. Сколько человек идёт по улице? (Три человека – дедушка, папа, сын)*
- 4) *Что становится легче, когда увеличивается в размерах? (Воздушный шарик)*

5) Можно ли бросить мяч так, чтобы он, пролетев некоторое время, остановился и начал движение в обратном направлении? (Да, если бросить мяч вверх)

6) Чем больше берут, тем больше становится. Что это? (Яма)

7) Шёл мальчик в школу и встретил трёх девочек. У каждой девочки было по одной собаке. Сколько всего живых существ направлялось в сторону школы? (Один мальчик)

8) Вы входите в тёмную комнату. В ней есть свеча и керосиновая лампа. Что вы зажжёте в первую очередь? (Спичку)

9) Один предсказатель мог угадать счёт любого футбольного матча до его начала. Как он это делал? (До начала матча счёт всегда 0:0)

10) Если в 11 часов ночи идёт дождь, то возможна ли через 48 часов солнечная погода? (Нет, так как через 48 часов будет ночь).

ЗАНЯТИЕ № 7. «БУДЬ ВНИМАТЕЛЕН».

Цель: Развитие произвольного внимания и наблюдательности.

Стимулирующий материал: блокнот для записей, карандаши.

Ход работы:

Упражнение №1. «Считай внимательно».

Ведущий предлагает ребятам по кругу считать от 1 до 50. Но при этом дети не должны называть числа, содержащие цифру 4. Вместо них играющие должны хлопать в ладоши. Игру можно повторить, давая запрет на любое число.

Упражнение №2. «Пересядут те, кто...»

В данной игре подростки должны классифицировать себя и друг друга по какому-либо признаку. Ведущему нужно назвать какой-либо признак, по которому учащиеся должны объединиться. Тем ребятам, которые находят у себя названный признак необходимо поменяться местами друг с другом.

Упражнение №3. «Вот так позы!»

По желанию детей из группы выбираются 5 детей. Один из них - водящий. Остальные дети садятся на стулья – они зрители. Четверо из пяти детей показывают водящему «свои позы». Он обходит детей и запоминает их позы. Затем дети садятся на стулья, а водящий повторяет их позы в той последовательности, в которой он их увидел. «Зрители» кричат, правильно повторяется поза или нет. Если неправильно, то один из «зрителей» (по желанию) выходит и повторяет позу, какая была показана в начале игры.

ЗАНЯТИЕ №8. «Я – ФАНТАЗЕР!»

Цель: развитие творческого мышления (поиск причинно-следственных связей).

Стимулирующий материал: заготовки геометрических фигур из цветной бумаги

Ход работы:

Упражнение №1. «Различение геометрических фигур».

Перед началом проведения игры взрослый вместе с детьми вспоминает, какие геометрические фигуры существуют, чем они друг от друга отличаются, при этом демонстрируются заранее вырезанные из цветной бумаги заготовки различных геометрических фигур. Затем, ребята делятся на пары. Один человек из пары должен сидеть, а другой стоять за ним, лицом к его спине. Взрослый показывает стоящим ребятам любую геометрическую фигуру, а они должны пальцем «нарисовать» эту фигуру на спинах своих напарников, а те, в свою очередь, должны угадать, что это за фигура. По ходу упражнения участники могут меняться местами.

Упражнение № 2. «Ищем безотрывочно».

В течение 10-15 секунд ребята должны увидеть вокруг себя как можно больше предметов одного и того же цвета, размера, формы, материала...

По сигналу ведущего один ребёнок начинает перечисление, другие его дополняют.

Упражнение №3. «Сыщики».

Задаётся какая-нибудь ситуация. Например: *«Вернувшись домой, вы обнаружили, что дверь вашей квартиры распахнута»*. Игроки, как самые настоящие сыщики, по очереди называют возможные причины случившегося факта, объяснения возникшей ситуации. Причины можно называть как самые очевидные («забыли закрыть», «залезли воры»), так и маловероятные, необычные («прилетели инопланетяне»). Главное, чтобы все названные причины случившейся ситуации были логичны.

Побеждает тот сыщик, который предложит больше причин, и чем они разнообразнее, тем лучше.

Примеры ситуаций:

В библиотеке пропали все книги А. С. Пушкина.

У Бабы Яги избушка перестала поворачиваться.

Вы включаете свет в квартире, а он не горит.

Человек летом идёт по улице в шубе.

Волк и заяц стали закадычными друзьями.

ЗАНЯТИЕ №9. «НАЗЫВАЮ ТО, ЧТО ЗНАЮ, ЧТО НЕ ЗНАЮ – УЗНАЮ!»

Цель: развитие внимательности, быстроты распределения и переключения внимания.

Стимулирующий материал: блокнот для записи, карандаши.

Ход работы:

Упражнение №1. «Задай вопрос».

Ведущий загадывает слово. Задача игроков – задавая различные вопросы, отгадать, что это за слово. Все возможные вопросы разбираются вместе с ведущим в начале игры. Например, *«Живое это или неживое?»*, *«Съедобное или нет?»*, *«Какого цвета...формы...размера?»*, *«Где живёт?»*, *«Чем питается?»*, *«Для чего это можно использовать?»* и т. д. Когда ведущий видит, что все участники игры поняли правила, слова начинают загадывать сами дети, по очереди.

Для зрительной опоры можно загадывать не отвлечённые слова, а один из предметов, находящихся в кабинете.

Упражнение №2. «Штирлиц».

В начале игры выбирается ведущий. Остальные участники замирают в каких-либо позах. Ведущий должен внимательно осмотреть других участников и запомнить их позы, одежду и т. д. Затем он выходит из класса. Остальные обучающиеся в это время должны что-то у себя поменять. Вначале изменений всего должно быть не более 5-6, далее можно увеличить количество изменений, тем самым, усложнив игру. Задача ведущего найти эти изменения у игроков.

Упражнение №3. «Прыг-скок».

Называйте ребенку различные слова: стол, кровать, чашка, карандаш, тетрадь, книга, воробей, вилка, и т. д. Он должен, по договоренности, отреагировать на определенные слова. Ребенок внимательно слушает и хлопает в ладоши тогда, когда встретится слово, обозначающее, например, животное. Если ребенок сбивается, повторите задание снова.

Во второй серии можно предложить, чтобы ребенок вставал каждый раз, когда, как условлено, услышит слово, обозначающее растение.

В третьей серии можно объединить первое и второе задания, то есть ребенок хлопает в ладоши при произнесении слова, обозначающего животное, и встает при произнесении слова, обозначающего какое-либо растение.

ЗАНЯТИЕ №10. «Наши достижения».

Цель: развитие рефлексии и творческого воображения.

Стимулирующий материал: ватман, цветные карандаши.

Ход работы:

Упражнение №1. «Наши достижения».

Оформляется групповой коллаж на тему «Наши достижения».

ЛИТЕРАТУРА

1. Агеева И.Д. Новые загадки про слова для всех школьных праздников. – М.: ТЦ Сфера, 2003.
2. Акимова М.К., Козлова В.Т. Психологическая коррекция умственного развития школьников. – М., 2000.
3. Ануфриев А.Ф., Костромина С.Н. Как преодолеть трудности в обучении детей. – М., 2000.
4. Афонькин С.Ю. Учимся мыслить логически. Увлекательные задачи на развитие логического мышления. – СПб., 2002.
5. Битянова М.Р., Азарова Т.В., Афанасьева Е.И., Васильева Н.Л. Работа психолога в начальной школе. – М.: Изд-во «Совершенство», 1998.
6. Вахновецкий Б.А. Логическая математика для младших школьников. – М., 2002.
7. Винокурова Н.К. 5000 игр и головоломок для школьников. – М., 2003.
8. Винокурова Н.К. Лучшие тесты на развитие творческих способностей. – М., 1999.
9. Винокурова Н.К. Подумаем вместе. Сборник тестов, задач, упражнений. Кн.1, 3, 4. – М.: РОСТ, Скрин, 1998.
10. Воронина Т.П. 100 головоломок, игр, занимательных задач, викторин. – М., 2001.
11. Выготский Л.С. Педагогическая психология. – М., 1991.
12. Зак А.З. Как развивать логическое мышление: 800 занимательных задач для детей 6 –15 лет. – М., 2001.
13. Зак А.З. Поиск девятого. Игра на поиск закономерностей для детей 6 –10 лет. – М., 1993.
14. Локалова Н.П. 120 уроков психологического развития младших школьников (психологическая программа развития когнитивной сферы учащихся I-IV классов) 3-е издание. М.: Издательство «Ось-86». 2006.
15. Савенков А.И., Савенкова Н.И. Тренируем память. – М., 2000.
16. Сухин И.Г. 800 новых логических и математических головоломок. – СПб., 2001.
17. Тихомирова Л.Ф. Формирование и развитие интеллектуальных способностей ребенка. – М., 2000.
18. Тихомирова Л.Ф., Басов А.В. Развитие логического мышления. – Ярославль, 1996.
19. Холодова О.А. Юным умникам и умницам: Развитие познавательных способностей/ Методическое пособие, 3 класс. – М.: Росткнига, 2004.
20. Шиманский В.И., Шиманская Г.С. Логические игры и задачи. – Д., 2000.

ИНТЕРВЬЮ

1. Арева Н.Д. Новые задачи при работе с детьми дошкольного возраста. М.: ТИ Сфера, 2003.
2. Арнольд М.К., Козлов В.Т. Психологические характеристики воспитанного ребенка дошкольного возраста. М.: 2000.
3. Астафуров А.Ф., Костомаров С.Н. Как проводить занятия с детьми дошкольного возраста. М.: 2000.
4. Афонкин С.Ю. Учим ребенка читать. Уникальные задания на развитие познавательных способностей. – СПб, 2002.
5. Батманов М.Р., Азаров Т.В., Афанасьев Е.Н., Васильев Н.В. Развитие познавательных способностей дошкольников. М.: Изд-во «Современник», 1998.
6. Баженова Е.А. Психическая деятельность дошкольников. М., 2002.
7. Виноградова Н.К. Развитие речи на занятиях творческих способностей. – М., 1999.
8. Виноградова Н.К. 3000 игр и головоломок для дошкольников. – М., 2001.
9. Виноградова Н.К. Развитие памяти. Сб. игр, загадок, упражнений. М.: 1998.
10. Виноградова Н.К. 100 головоломок для дошкольников. М.: 2001.
11. Виноградова Н.К. Педагогическая психология. М.: 1991.
12. Виноградова Н.К. Развитие познавательных способностей дошкольников. М.: 2001.
13. Виноградова Н.К. Развитие познавательных способностей дошкольников. М.: 1992.
14. Виноградова Н.К. Развитие познавательных способностей дошкольников. М.: 2000.
15. Виноградова Н.К. Развитие познавательных способностей дошкольников. М.: 2000.
16. Виноградова Н.К. Развитие познавательных способностей дошкольников. М.: 2000.
17. Виноградова Н.К. Развитие познавательных способностей дошкольников. М.: 2000.
18. Виноградова Н.К. Развитие познавательных способностей дошкольников. М.: 2000.
19. Виноградова Н.К. Развитие познавательных способностей дошкольников. М.: 2000.
20. Виноградова Н.К. Развитие познавательных способностей дошкольников. М.: 2000.

22
«Ирина»
Директор МБУДО
«Центр внешкольной работы»
Т.А. Богарова
20 Июль
«26» августа

